庫全書

子部

欽定四庫全書六藝之一録卷三十五

子部

詳校官中書臣陸 負外即臣牛稔文覆勘 總校官檢討臣何思釣 校對官中書臣隆 湘

腾録監生 臣艺 塘

湘

1516.10.12.11. 127 欽定四庫全書 光和二年又三年未詳多不 白知為養頡砰也 聖四月電光為百王作憲而其銘曰楊楊 NAME OF STREET STREET, STREET STREET 六藝之一銀 殘閥其界可 辨者有云蒼胡天 考其歲月盖魚平六年立每石 銭 唐倪 涛撰

|蒼頡廟岬人名 **志鄉置有秋三老游徼本注曰有秋郡所置秋百石** 按前漢書張敞以鄉有扶補太守卒吏後漢書百官 字不悬精又無事實可考站疑其名號以俟知者爾 名號又有夏陽候長殺相候長則是縣吏之名其樣 右漢蒼頡廟人名欧陽公集古録云此碑有蓮勺左 鄉有扶池陽左鄉有扶池陽集水有扶皆不知是 人注引漢官儀曰鄉户五千則置有秩風俗通 何

金厅正人名書

F

卷三十五

濟陰太守孟都脩堯廟碑其古年作免 てこう いんこう 平陽堯廟碑 神屋石碑水經 鄉吏名也 記曰平陽城東十里汾水東原上有小臺臺上有完 汾水南逕平陽縣故城水側有堯廟前有碑魏土地 延熹五年未詳 曰秩則田間大夫言其官裁有秩耳然則有秩盖亦 金石 録 金石 六藝之一家

之原榜旋機之政務在濟民歷典六郡威教若神遺訓 覽象文天姿瑋度體性温仁閱極道之要妙游觀六藝 荡荡岳基亦精之皆為漢始别院魚炎煴上交倉玄親 金好四库全書 濟陰太守河南區师孟府君諱郁字敬達治尚書經博 顯傳于千秋 于時俵著烽銘宣賜於休乃招禎祥萬世是來鴻名遂 漢永康元年故月故 魏之威軋川見徵敬循宗壓長吏奉祠三姓榮饌獻珍 惟昔帝堯聖徳慶色孙號赫赫

とこうえん Rp **陸始字與來享祀奪神仰瞻雲漢孟府君奉宣詔書行** 之禮舜先王之樂鞀磬祝圈五音 縣到成陽將辭帝堯行禮未周則景雲四集翔風霄雨 盡偷歌列技就以樂大聖延熹十年仲春二月陽氣侵 具中空祠常以甲子日與西宫樂生俱詣大聖陳上古 良廣祈多福雯雯風興聞完帝陵在成陽遣戶曹據史 垂歌淵懿允純功績煥炳恩如 治倉咨招嚴內股脏賢 時大降嘉斌優沾利茂萬物陰陽和協百姓賴福是 13 大龍天之 一 旅 炔 之儀莫不

丞 歋 時 金江巴人生書 南通靈臺東汪城城委曲 諱 無 瑚 應效之經典 永著時令河南 恭奉肅 石 所遺失师丘旌密有班道之巧使府內百石缺 缺 升字三君守 關二坐失 欣 洪哉 敬齊 知聖堯精靈與天道 絜炊熾莫不难 衛图陵興置屋執 昭 悦诸産繁殖倉乘充塞盖府君 河南 配帝圖象 卷三十丘 吕 円 君辞亮字元山军政宣化 规 币墠 骓 柜 然世 詔 五 神 列 書大 缺 種 旓 望 治 栢 圆 祠升與 樹吏卒養 畫上下 鈥 壁 犯 為缺 地 深惟 脎 珹 쯇 相 令 吴 墙 護 水 绺 功

尊亦环无窮惟序仲氏祖統所出本繼於 班周之遗苗 丞民蒙其荣賜钦訓 嘉福公侯傅子孫濟陰吏士歌街功稱萬世常存成陽 同 3t 治具允君也丞河内州王諸美字伯盛左尉賴川賴陽 **惠博獲為換元來福奉事大聖司司不解垂拱無為如** 鈌 謀因孟府君餝沿大壓自率據史鉄 謔 望內相副赫如屋豬蘭然成就孟府君必受大聖 恂字世高皆關綜睢並通運度洞詢于上下愈然 發聲吕君諸聲干禄于天令裕行 駐駕便生南

RADDEN LAND

六藝之一琴

不 金りせんとう 如不溢益府君繕餅壓看立百石倉仲氏宗家共作、 相 仁好義就樂道街教授經業雅徒需聚滋滋汲汲游 在於成陽聖化常存慕魏魏之盛樂風俗之美遂安家 基業属都鄉髙相里回氏仲馬以傳 5今子 孫承緒 失虧亡邦後嗣乖散各相土譯居帝堯萌地生長垒陵 天生仲山南翼佐中與宣平功遂受封於齊周道衰微 承銀艾不絕果性乾元世世庶約故服高如不危滿 倦海内稱之曰為街之宗天 監孔明作善應缺 履

大聖休烈之福以勸後進昌熾無極 書九月三往大祠諸所造作煥然成鬼仲氏宗家並受 **纏時即具招互募石爗然俱至各進琦巧不日成之韶** 壁前石礦階 陸欄橢貧富相扶會計欣懽不謀同辭錢 福 右濟陰太守孟郁修充廟碑漢威宗永康元年立記 是歲春陽為珍孟府君行縣謁廟即獲膏雨以聖死 祖璽所出了 賜復到碑勒辞昭示来世俵者盖府君美詢於陽縣 悶 129 官位官學皆不可測子子孫孫必蒙

ここう・1 シュー

六竖之一跃

金定四库全書 遂居成陽盖同縣杜之說碑云地致播湖石閣二坐 得專非杜氏此碑云山南就封於齊周衰失虧後嗣 詩誤以為封而欽引之頹師古云韓詩既有明文未 於宣就封於齊部侵晉灼云山甫銜命往治齊城韓 得姓業儒之美也杜欽傅云仲山父異姓之臣無親 詔書三祠作文者既優揚守令丞尉治效繼叙仲氏 佐之仲氏宗家共作殿前石礦階陸欄補九月之間 靈與天通遂繕治大殿成陽令日亮丞王長率禄史

こうこうしゃくしょ **班機祝圖為祝歐之類甚多** 湖為璠瑚言其石之似玉 也此碑假借字如旋機為 操鬧載閱音衛字書擒與榻同比蓋借關為衛借播 **圖泉規矩工巧精密以為神物之靈商君傳持矛而** 璽即禰字又厂之類多从疒 為渥赭鴻為儒綿為級爛即煇字欄楯即 黎蘭為爛歌術為歌述碎為壁滋滋為孽孽屋楮 **俵為表治倉為吴蒼柜為規程為精自為周熟為** 六堡之一雖 棚 楯字

金好四八年三百 賢良廣祈多福處處風夜又云常以甲子日昭太常 然隸書未嘗有坤字此乃軋坤爾具曰無為 陳上古之禮舞先王之樂又云延養十年陽氣侵陰 右漢堯祠祈雨碑首尾殘城其僅可識者有云股 又云孟府若知完精靈與天通神修治大殿以此 又云享祀羣神仰瞻雲漢又云嘉討優霑利茂萬物 髙 其中乾川與顏川宇相類雖家語有乾川猶天淵 如不危者用春秋星順如雨之法吃皆類 卷三十五 بالر 治 肱 1 燵

いったのかったいう 帝堯者盖皆世之聖王也其先出自塊魔真火之精有 命堯碑 延熹十年有碑除金石 延熹中立在曹州齊陰 為祈雨於堯祠也堯祠在漢為濟陰郡府君者當是 **右孟府君堯祠祈雨碑隸書不著書撰人名氏碑以** 断續不可次序爾 濟陰郡太守也其餘隸字完者煩多亦往往成句但 1 集古 · 藝之一報 採 さ E 친

不缺 金がビルノニヤ 属理聞名應却又綿順各然後風化大治普天典 龍龜負銜投鈴搜與然後充乃受命蜀鹿欽 赤龍交而生伊堯及堯之生也不既凡等由故 神龍首出於常羊坎 龍顏此 角眉故八朵誤自侯伯遊於玄河之上 也名紀見中河雅发嗣八九慶都與 **秉過書祭度表抑九州** 功成告讓遂禪愛黃聖漢 生赤魚

21.10 in 1. ... 熹平四丰冬十二月濟陰太守河南張罷水頳川李政 遺歌在民而壇場夷替屏縣使非所以表神聖 龍與機堯之緒祠以上凝暨于亡新北漢之業禮祠扶 大军春秋於祠是以好道之時自遠方集或於恭故 若不更熔軟赴真故知至德之宅地實真聖之祖也 民者故 祀飲是改迁尉卿 歷丹田故 六餐之一好 馬飲 缺 以爲大聖親岳隆烈 疴者竫尜祈福即獲 復舊典造立虛廟以 秧

順 金足 巴广全書 於赫大聖典孔預紀性發蘭石生自馥芬琦表射出雙 章聖德其後既 讓禮等成各有雅起慕聖烈乃共立遭彈到碑紀石已 吕長仲球钦丞欽 成陽合陳國鄭真故鉅應太守仲訴故廣宗長仲選故 握嘉文排啓圍闔馳步赴 功帶日月名勒管弦立靈廟子與休神 **叙五品用訓民不作感化洽百蠻歷運進七乃禪舜** 有 Ŋ 卷三十五 缺 百石已戊

守 連理生於堯欽 てこうか ここ 曹操史令養牲儀即免陵廟神亨靈洞敦已嘉瑞李樹 神聖禮定當典宜崇祖濯以汁 特狼五百桶玄玄孫以叙嘉敬信祠属縣君以為奉事 劉 下車出奉映萬為祠歌弱故 河南張罷籃擬前緒到官始初出錢二千敬致禮祠 部字季承漁陽泉州人也自以體別枝希堯之裔曹 釐丁相點民億不於子社無所故濟陰太守 圖飲府殿風早故拜建典中大夫後太 **大藝之一祭** 鉠 粉縣 缺 至於玥旦 設供

金好巴广全書 鉠 點立壇碑持復典 年十二月十日癸卯立時将作吏胡能守堯操仇伯爰 積應齊風前人燃皇欽 右命堯碑篆額靈帝熹平四年立帝王世紀曰炎帝 學徒莫不勘樂成曰張父敦我已德屬我已仁將獲 曰鬼隗氏此云塊院者猶邑儀之為伏義也春秋 解将悉臻矣密勿匪休将悉至矣熹平四 卷三卜丘 羣欽 為欽 极成钦 始软 氽

墓人所費有出錢百者張 罷到郡以二千祠堯此遂 綿 祈 邕集有王子喬碑凡六十字與此同其間云或弦奏 世故曰爰嗣八九完在位七十載故曰歷運遭七蔡 米紀上豐下足旗異星奄然風雨龍與慶都合而有 以歌太一或譚恩以歷丹田其有集疴厄瘵者静躬 城既乳視堯如圖表兹所謂異火之精也炎帝傳 福 曰慶都出觀三河有赤龍負圖下有人衣亦面 即獲具祚正此碑之關文也漢刻載循廟及表

えんう かいこ

六藝之一等

金好口人全十一 右 又曰聖漢龍與暴完之緒 少非 患未易採也 夸而書之可見漢代錢重如此令物價翔踊錢日盆 業而煙場夷替屏攝 漢完祠碑在濟陰碑云帝堯者盖昔世之聖王也 垠爷 碑以来為米懾為攝弈為亦汁為叶園為閱沂 有術以權之使子母重輕略能做古 Rp 布字盤即繼字 隷 釋 卷三十五 Ą 蹟 祠 無位大抵文字磨减字 以上議至於王幹絕漢 則 不足 為

STOLD IN LIAM IN 纂堯之緒 祠以上 犧王莽偕漢擅揚夷替又曰舊 右 五月晦日書 造立靈廟以一太牢春秋秋祠陳國鄭 不能讀也母後有年月盖養平四年建也治平元年 太守河南張罷到官始初出錢二干敬致禮祠其餘 雖可見而不復成文其後有云李樹連理生於堯祠 隸書不著書撰人名 氏文字漫滅者多其略曰漢 以廣宗長仲選共立遭彈利砰紀德李木連理生 集 髹 古 六葵之一蒜 下,故太守

金に上月ノー 而已战 女 爰嗣八儿 慶都與亦龍交而生伊堯又云侯伯遊於 翼火之精有神龍首出於常羊又云名 紀見乎河雅 於堯祠太守河南張罷繼擬前緒以錢二千敬致禮 出於纖綿 右帝堯碑云帝堯者昔世之聖王也其先出自塊 祠臨立壇碑時無平四年也邵在濟陰 河之上龍龜負街 全石 可謂怪妄不經堯之所以為聖者豈假此 投鈴受與然後竟乃受命其就 占 歐 肟 舒 非 集 爬

1 (m.) Da 1 2125 完陵碑 澤通泉泉不耗竭至豊魚筍不敢採捕前並列數碑 **養平四年有邵陰略石** 砌之尚修整堯陵東城西五十餘步有中山夫人 柳曰崇仁邑號脩義皆立廟四周列水潭而不流水 地理志曰成陽有堯家靈臺令成陽城西二里有堯 陵陵南一里有竞母慶都陵於城為西南稱曰靈 拍數株擅馬成林二陵南北列馳道逐通皆以磚 六藝之一蘇 都

龍 成陽靈臺碑 金んゼルノニモ 有龍授圖躬行聖政以育苗前火陽之战 先間後明遂 優規柜之度則軋川之。家通三光之曜 將觀河滴感亦 惟帝竟母告者度都心舍写精氏姓曰伊禮蘭石之操 里餘 **堯妃也石壁培峄仍舊南西北三面長操聫映扶疎** 倭伯远践帝宫腰都僊殁盖垒亏兹欲入莫知名曰 交始生克厥後充来祖通慶都告以河龍克歷三河 水 經 **伙** 漢 六一 題政 N. 光母 卷三十五

10 17. VO 1171 21.14 受漁期興威繼絕如充為之承祠基丰態魚復生故有 貫長歷久崇如缺 數據匪皇啓居日稷不夏案經孝典河洛秋莫漢感亦 **園園 青天魚防衛化驛處熊魚服之近壽 欽** 漢隆盛德被四表大平未至圖瑞未下四夷數侵軍甲 刑汾踊次不比目態魚濯鱗通泉公嫌蒐蘆生逆臺涯 園臺上立黃屋堯所奉祠下營 以水神龍所熹 圖卷隱 小袁沮遂追亡新禮祠紀矣於是故廷尉仲定深惟大 三代改易荒廢不循五運精還 六藝之一蘇 之際道

為漢来祚朝迁克省帝納其謀歲以春秋奉大军祠時 夫歸沿黃壓令月吉日圖立親當興業會工廠家夷平 廷尉选位連自表奏韶英嘉命遂見聽與 意灾生變見天以詭告前後奏上陳叙大義招祥塞谷 嚮少陽前設大壓俟神之堂地致石墠其下清涼可舞 上合天意下應故 龍竟之苗胄當循堯祠追遠復寶復沿治黃屋推原聖 一致 以 敢大童時濟陰太守魏郡魯晃成陽令博陵菅 餝五色革精上閱道天戸 為大中人

金庆正广全書

孟世兮上受荷命逐帝制方质彼之恩泽荒外亏麽紀 C. C. D. D. J. A. S. 185/ 於赫慶都經璽大兮承神精耀統亦禽兮爰生聖堯名 莫不被德成歌頌聲其解曰 精誠先慶毛亚謹慎犧牲祈祠獲福神享其團甘雨時 慕市碑著立功訓典勒石銘中門之表下擇元日齊草 降百般孰成幽荒率服涂方來庭萬國蒙社學元賴榮 遵各遣大據輔助仲君經之營之不日成之神圖精樂 依怙於人廢之則亡在之則神復阼羣宗貧富相均共 六妻之一録

金八匹尼人 陽令博陵盛吾管君諱遵字君臺從東明門司馬来逐 濟陰太守魏郡陰安留君請晃字元讓從公車令来成 益 十垂道愛方陵廟復崇享大祭方上来多怙降福 大尉禄選呂長仲選孟高辟司徒府選從不絕皆與沼 君舉仲訢伯海徒右中郎將遲鉅鹿太守仲球伯儀後 沛方萬國禧寧朝不賴兮光宣美勋亦故幣兮垂視內 極億萬成分 川新汲尹茂字伯舉連下邳尉尉顏川展城楊調字

建寧五年五月造 大聖肯屋之力 **尧母家也章帝紀元和二年使使者祠唐堯於成陽** 定奏請興治郡守審晃縣令管遵各遣大禄助成之 屋為奉祠之所漢綴其祀至亡新而幽於是廷尉仲 **条兩漢地志濟陰成陽有堯家靈臺不明言靈臺為** 右成陽靈臺碑篆額靈帝建寧五年立與堯廟二碑 在成陽皆有陰堯桑慶都于成陽名曰靈臺上立黃

大いううして

六藝之一樣

ħ

を見いした人 行 靈臺注引郭緣生述征記曰成陽有堯陵陵南一里 靈臺番夫魚 無 有完好慶都陵稱曰靈臺据此則與邵合靈臺非堯 為士憲當讀為獻也 觥 **家明矣淮南子屋形訓載海外三十六國西北方有** 僚、 九野硫讀如此字書件或作鮮硫無能字也所 縱民碰魚在具南注云碰魚如鯉魚有神靈者乗 疑即 二十年 此爾邵 師 衛仕驛 稱漢代脩祠之後離魚復生故有 釋 隷 獻能魚服之延壽疑让當讀 謂

とこう… ここ 亦龍而生竟遂以侯伯恢踐帝即有慶都仙沒盖葵 裔當修充祠追遠復舊前後奏上帝納其謀歲以春 亡新禮祠絕矣故廷尉好日唐或深惟大漢堯之苗 改易荒廢不修漢受濡期與减繼絕如堯為之遂遣 於兹欲人莫知名曰靈臺上立黃屋竟所奉祠三代 石漢堯母碑漢建寧五年造其文略曰堯母慶都感 徳彼廣彼為被逐即恢字遂即延字農即薦字 碑以不夏為不暇刑為形成為減基為暮犂為黎 六隻之一銀 闕

金好口戶生言 後列當時人名氏义云審晃字元讓管遵字君臺又 諸書俗本多為城陽獨此碑為成陽當以碑為正碑 藥般林皇甫 滥口教林即成陽然自史記地志及水 大縣也按皇覧云堯塚在濟陰成陽吕氏春秋云堯 遵各遣大掾輔助守 秋奉大牢祠時濟陰太守魏郡審晃成陽令博陵管 云漢受濡期其晓其義也是版 經諸書無堯母蔡震惟見於此碑盖亦葵成陽也而 開一 卷三十五 君經之營之不日成之此其

こうこう ここ ここう 屋其上謂之靈臺歷代常奉祠之至王茶而絕後漢 營之以建寧五年此碑在曹州濟除 右 故廷尉姓名請於朝後立其廟及濟陰太守審晃脩 白史記地志及水經諸書皆無堯母葵處余按班固 西漢劉昭東漢書地里志皆曰成陽有完家靈臺而 **残盖獒于兹欲人不知名曰靈臺歐陽集古錄以謂** 石成陽靈臺碑成陽属今雷澤碑略云堯毋慶都您 隸書不著書撰人名氏堯母慶都葵於成陽立黄 六葵之一銀 4 E

金好 巴下人生言 文母水經注今成陽城西二里有堯陵陵南一里有 **堯母冢爾然水經云在成陽西南而述征云在東南 堯好慶都陵於城為西南稱曰靈臺盖兩漢史所載** 東南有堯母慶都墓上有祠廟堯母陵俗亦名靈臺 正同帝紀章懷太子注引郭緣生述征記云成陽縣 奉一太牢祠帝堯於濟陰成陽靈臺與童帝紀所載 東漢志章帝元和二年東巡狩将至泰山道使使者 以靈臺為堯冢惟此碑與述征記水經過直指

たこりき こう 国 墓在雷澤碑尚存其額題漢故廷尉仲君邵有云表 遣大禄輔助仲君知其姓仲仲氏世為成陽人定有 知其名定而其後云濟陰太守審見成陽令管遵各 城陽乃王國名漢文帝二年以封齊悼忠王子章者 為姓名摩滅不可讀今驗其缺處姓下應應有定字 漢志形載各異未當差誤也碑有廷尉果歐陽公以 為成陽當以碑名正余甞考之成陽縣名属濟陰郡 知孰是又集古録云諸書俗本多作城陽獨此碑 六整之一銀 <u>†</u>

金厂区屋人喜 葵属于按漢章帝紀注引述征記云成陽縣東南有 集古録靈臺碑以為史記也志水經諸書皆無堯办 官李莞雷澤人云冢正在城西南盖述征記誤也 里有堯陵陵南一里有堯母慶都陵於城為西南極 竟好慶都墓上有廟祠又按水經注今成陽城西二 詉 臺黄屋三十 餘上聽拜太中大夫云 祠唐堯為漢祈福义云為廷尉卿託病乞歸脩堯靈 Б 録 卷三十五 余為淄州同 明道

屋三十餘而靈臺砰中有云濟陰太守成陽令各遣 具事神異不可測集古又云廷尉果姓名磨滅子按 漢廷尉仲定碑云遷廷尉卿託病乞歸修堯靈臺黃 子童所封之國名帝堯邵云慶都與亦龍父生伊克 與城陽自別成陽縣蜀濟陰城陽乃漢齊悼恵王之 本多作城陽獨此碑為成陽當以碑為正予考成陽 以二事證之堯與堯母矣處明白若此集古又云俗 日靈臺而此邵云堯母矣于兹欲人不知名日靈臺

ステンロラ とと

六藝之一銀

九

金八旦人 常為之論日堯親慶都盖天帝之少寄伊長孺家年 慶都生于斗維之野常在三河東南天大雷電則血 竟好家在濮州雷澤縣有邵余得而及之盖建寧五 大據輔助仲君故知仲定無疑 輔助以成其說感亦龍而生堯則本春秋合成圖謂 年廷尉臣仲定所建濟陰守審晃成陽令管遵遣據 二十九無夫出觀於河有亦龍員圖而至日亦龍受 潤大石之中生慶都為黃雲覆盖養食不飢許慎 卷三十五 豼 徇 餘 論 東

こくでし フラン・ニー 曾史本文 洒漢 儒欲其傳特為此語以漢出堯後獨 **堯為帝嚳子則豈為無父漢人尚識 緯其論每若此** 及生竟視如圖故眉有八米之色以帝王世紀考之 配且為完之後雖帝王之與必有積祥不應怪誕至 天之圖有人亦衣光面八米醬顧長亦命帝起城元實 竟以左氏有明文以此求重於世孔類達特信其就 彼以漢高祖為雷電感大澤中以生則追述堯事相 劉焯帝謂左氏稱在夏謂陶唐氏具處為劉氏非 7 六餐之一好 Ŧ

金沙匹人全書 靈臺畔陰 司徒振仲選孟高出錢二千鉅應太守仲訢伯海出錢 昔皇甫謐以穀城為城陽而砰作成陽集古錄以 跂 證之延光四年書祠唐完于成陽古未穿亂也員 記曰成陽東南有堯劉則城陽惟識為誤他書皆得 為正余按成陽本成伯國地記謂在濮州雷澤述 觀此碑所録與許慎立論則焯之說有所推考之矣 ¥ ä M 征 邵

Contone the Est 壽宣德出錢二千主吏仲率仲進出錢二千主吏仲璜 千主吏仲均季遠出錢二千主吏仲敢伯豪出錢二千 **仲福料惠出錢二干主吏仲榮子臺出錢二干主吏仲** 吏仲曇仲賀出錢二千主吏仲盖升高出錢二千主吏 主吏仲耽伯通出錢二千主吏仲遐季南出錢二千主 六款之一銀

二千智部仲即伯遂出錢二千主吏仲浮料輔出錢二

錢二千役事仲謨升髙出錢二千智郵仲縣伯敬出錢

萬呂長仲球伯儀出錢三萬七千五官樣仲著料孟出

金岁 四月一全主 **義民陳产出錢二千** 干四百吕長仲球伯儀出錢三干二百役事仲謨升局 **吏仲阿典出錢二千哲部外派問丘柳景信出錢四千** 二千上吏仲阿先出錢二十主吏仲子林出錢二千 塞出錢二千主吏仲客生出錢二千主吏仲阿東出錢 景鶯出錢二千智部仲印子周出錢二千主吏仲調子 司徒樣仲選孟高出錢千四百鉅鹿太守仲訢伯海錢 右伸氏門宗前所會計沼黃出錢名 卷三十五

羣役無者代出錢萬以立碑大意 翻然君子善之思加 惟 景鶯出錢五百主更仲調子蹇出錢干四百智部仲卯 臺出錢千四百主吏仲福料恵出錢千四百主吏仲璜 弟富富弟贖出錢干 東阿東出錢干四百主吏仲阿同出錢四百義民陳产 子周出錢千四百主吏仲熾客生出錢千四百主 吏仲 仲阿東丰在元冠易有中質邁柜蹈規上仁好義見

出錢干四百智那仲熙伯敬出錢干四百智都仲整升

プロロラ だよ

六葵之一年

Ī

管 骨 守皇屋面夫仲民主 趹 金りロールイニョー 仇福字仲淵累世同居州里稱衔慈孝大聖立祠時 右伸氏宗門所會計立作石碑誦出錢名 主吏仲奏字料武出錢五百 未可测矣 周理字文機故 鉠 君欲造皇屋壁廳来索忠良咸白福間奏溢 郷 朝所稱縣令管君即請署門下議生都市椽官 F 卷三十五 嚴前將信福更縣塚功曹 缺 令 雕

欠こりこころう 一型 冷道縣舜廟碑 府諸曹史守尉 管水出管陽冷道縣南流山西流運九疑山下蟠 從出錢數十言具末又載工師仇福事亦數十言 諸仲三十一人異姓者四人其間稱美仲阿東代羣 右靈臺砰陰治黄屋者二十八人作碑者十五人凡 砰 碑 頌稱桁為稱述 以皇屋為黃屋連柜路親為遵矩蹈規碑誦 岡 六餐之一餅 Ī 基 為

禹廟碑 金りでんといる 舜碑碑是零陵太守徐儉立 右禹廟碑字畫淺細故摩减尤甚其事跡歲月皆不 有登具奉者山之東北冷道縣界又有舜衛縣南有 復識自廟仰山极高直上可百餘里古老相傳言未 商均弊其除山南有舜廟前有石碑文字缺落不可 負姐異領同勢遊者疑馬故曰九疑山大舜室具陽 蒼梧之野 奉秀数郡之間羅巖九舉各導一谿岫 壑 注 继

Stanton Action 禹廟碑陰 矣 **禹廟殘碑之陰而集古録云在関鄉楊震墓側又云** 昱等人名取後有龍門復民廿五户人名在今龍 杨氏子孫當時皆藝閱鄉碑码往往摩滅此不知 姓名官爵具存又有故督即曹史縣功曹鄉部吏拍 右禹廟碑陰自侯長汾陰趙遺子宣而下凡数十 可考界可見者云皮氏長安定蕪而名字亦不可辨 金石 鉌 六藝 之 一録 Ī 為 門

金好也人全書 考其僅可見者口侯長分陰趙遺子宣侯上城一字 誰即者盖誤也是石 右漢邵陰題名在閣鄉楊震墓側丈字磨滅不復可 國 又曰故督郵曹史縣功曹鄉部吏柏是等人名鄉上 又城一字又曰西鄉亭長柏昱子政义曰鄉亭長程 四望亭長吳鴻子名麟武亭長常屬君宣其餘跌裂 口亭長方文雅方上又城一字東門亭長梁忠子孝 相如鄉上又城一字又曰蘇都亭長除定安定谷

禹廟碑 つここりき とこ 右禹廟碑云光和二年十二月丙子朔十九日甲午皮 後叙禹平水土之功而取後有銘文多殘閥不能盡 社書 不知為誰碑也治平五年五月廿日謝雨致衛於太 不完盖楊氏子孫當時皆矣閱鄉碑碣往往磨城此 **氏長南陽章陵劉尋孝嗣丞定安烏氏樊璋元孫其** 砰在龍門禹廟 Ą 録 占 金石 六整之一军 Ē

金いくひて、全書 周 禹廟窆石銘 漢刻指經云禹葵於會指取此石為定實司 禹廟室石遺字直實文閣王順伯復齊金石録定為 劉尋禹朝碑光和二年立分 禹陵定石古家大不可讀在紹興府會稽山 公禮殿記 記 漢室石銘永建元年五月 金石 鍅 金 间 刻 古

之兩觀禮樂前且風俗混亂誦讀已絕倚席離散夫禮 之舍官民寺室同日一 自文翁應期鑒度開建畔宫立堂布觀廟門相動閱司 與則民壽樂與則國化郡府陳笛高君節符典境迄 祭汗魚人襄佐牟戦兵雷合民散兵命烈火飛炎一都 百餘間四百年之際變異議啓旋機離常壬衡失統強 **愽延公碌相承至亏甲干故府榇潼文君增造吏寺二** 漢初平五年倉龍甲戊旻天季月循徭桑周公禮壁始 朝合爲灰炭獨笛文翁石廟門

11.12 TEN CO 111.15

六类之一。

į

金八世尼之言 音克諧思方来觀爲後昌基故神不 十有三載會重援亂曲憲匡救濟民逢炭関斯立霊 始自文翁開建畔宫者西都蜀郡守也又云至于甲 平五年正月朔巳改元興平矣此碑書九月事尚用 右益州太守禹联脩周公禮殿記今在成 都獻帝初 初平者天下方亂道路擁隔置郵到蜀稽晚也邵云 故府梓潼文君增造吏寺者建武中益州太守文 **新學者表儀**與 卷三十五 大小推誠與復弟館八 H

来以孔子為先聖今禮殿無周公像矣政和中郡守 于乾道丁亥千有三年殿宇錦然如故由唐顯慶以 文翁石室之東又東即周公禮殿規模古質并斗異 参也又云烈火飛炎一朝灰炭者華陽國志云安帝 爾歐陽氏以為文翁石柱記者誤也自與平甲皮至 制柱皆削方上狭下廣此記刻于東南之一柱亦木 者高联也諸書多有誤以联為联者联再作石室在 水初時講堂火灾獨存石室也又云郡将陳留馬君

1.17 EN 1.15

六杯之一杯

幸

金少工人在十三 笳 講堂作石室一名玉堂安帝永初間烈火為灾堂及 月 右漢文翁石柱記云漢初平五年倉龍甲戊吳天李 祀之列云肆 席貢有請詔封文翁為廬江伯高眹為陳留伯在從 州學館廟堂記云按華陽國志文新為蜀郡守造 脩舊築周公禮殿始自文前開建洋宮據顧有意 恐作蔓壬衡即玉衡 此砰以旋機為近璣以提為擾以蠭啓為蜂起嚩 10 卷三十五

COLUD AL LIAS 立距今盖千年矣而字畫完好可讀當時石刻在者 **皆正方上狹下闊此記在柱上刻之靈帝初平五年** 右周公禮殿記者今成都府學有漢時所建舊屋柱 紦 蜀僻逐年號不通故仍稱舊號也今檢范晔漢書本 獻帝無初平五年當是與平元年盖時天下喪亂西 高股於玉堂東復造一石室為周公禮殿有意义謂 寺舍並皆焚燎惟石室獨存至獻帝興平元年太守 初平五年正月改為興平顏說是也 六藝之一歸

學成都作講堂石室開二堂左温故右時習復作周 公禮殿畫孔子像盖古者以周公為先聖孔子為先 華陽國志有文参字子奇梓潼人平帝時用為益 此 太守不從王莽公孫述光武嘉之疑此記所載即其 有云甲午年故府梓潼文君增造吏舍二百餘間 往往磨减此記托于屋楹乃與金石爭壽亦異矣記 記在成都學合顏有意撰昔盧江文翁治蜀初立 也盖光武建武十年歲次甲午云 金石

金けんでんノード

卷三十五

14.10.11.11. **睿為人道之甚詳余常至具處求字畫得之實為朕** 存即流俗謂為高勝至宋璋洗視知為高朕范蜀公 自有功學者故其室至今與文翁俱傳在漢為蜀守 惟 非制名可稱於臣下者自秦漢天子所為稱豈復可 以勸學為本二人之存爾可以不廢也昔人當疑朕 修立增二石室更於夷里橋今學石室一為高朕朕 師故學必祀周公以孔子配之自開元後制度廢棄 此存爾可以考也其後遇災太守陳留高朕 八藝之一樣 in.

金好正层全章 按 字知在漢猶未有嫌不必曲辨朕為勝也蜀書有高 顏氏重書之耶抑或廣川因學館廟堂記而并拾禮 是唐碑也而通志云蔡邕書豈漢原有是碑碑毀而 為右将軍父朕當仕於漢可信也 勝為郪縣人昔人疑其為守非也魏文帝時夏侯 周公禮殿記蔡邕隷書成都府 殿為顏氏所撰即俱未可定然以其題跋所言皆漢 顏有意乃唐顏昭甫之弟撰益州學館廟堂 卷三十五 L ľ n 跳 記者 鞠

周公廟碑 CALL CLASS 老子廟碑 事故列於漢碑金石 周公廟在魯國城東不知何年廢矣其碑尚存漢隷 過水北逕老子廟東廟前有二碑在南門外漢桓帝 又有李母家冢東有碑是永與元年熊今長沙王鱼 遣宦官管霸祠老子命陳相邊韶撰碑 書刻 六藝之一條 丈 注 水 Ŧ 艃

老子銘 東西君籍六卿寺正與齊楚並借歸為王以大并小 をあけりせったノーーを 老子姓李字伯陽楚相縣人也春秋之後周相為二 東選相縣故城南具城界小實中邊部老子邵又云 老子楚相縣人也相縣虛荒今属苦縣故城猶存在 陽扶溝縣蒗蕩渠不得至沛方為過水也過水又屈 所立碑云老子生於曲温問許慎又云遇水首受准 頼 游鄉之東過水處其陽然 V 三十五 ep 此城也 上 椭 相

孔子以周靈王廿年生到景王十年年十有七學禮於 當幽王時三川實震以夏跟之季陰陽之事鑒喻時王 土地鬱蛸高殿冝生有徳君子馬老子為周守滅室史 縣虚荒今属苦故城猶左左賴鄉之東過水處其陽其 其二篇之書稱天地所以飲長且父者以不自生也疾 子卒後百廿九年或謂周大史儋為左子莫知其所終 老聃計其年紀兩時以二百餘歲兩然老旄之貌也孔 初生民遗體相續其死生之義可知也或有浴神不死 ここう・ここ 100 六餐之一好

金定四人全百 相 同 大一煮房道成身化蝉蜕渡世自義農以來無為聖者 星隨日九變與時消息規禁三光四靈在萬存想丹田 是謂玄牝之言由是世之好道者觸類而長之以老子 離合於混沌之氣與三光為終始觀天作識故降什 為謀也延產八年八月甲子 科材不及採仰孟軻二者之論殊矣所謂道不同父 書古今人表檢以法度即而下之老子故與楚子西 師 班固以老子絕聖東知禮為亂首與仲尼道違述 卷三十五

ここり見いた 之原倚伏禍福之門人道惡盈而好謙盖老子勞不定 唯 皇上尚惠弘道含悶光大存神養性意在凌雲是以潜 國功不加民所以見隆崇于今為時人所專祀乃昔日 危禹官安下位遺孔子以仁言辟世而隱居變易姓名 籍从為老子生於周之末世玄虚守靜樂無名守不惡 典國之禮材薄思淺不能測度至人辯是與非案據書 心黄軒同符高宗夢見老子尊而祀之于時陳相過韶 恐見知夫日从幽明為節月以虧盈自成損益盛衰 1 六妻之一録 Ŧ

於嬰皓然歷載莫知其情順違法言先民之和要以无 道惠之經議時微喻尋顯推冥守一分失為天下正處 厚不薄居實合榮稽式為重金玉是輕絕嗜去欲還歸 **纤見機而作需郊出坰肥遍之吉辟世隱聲見迫遺言 私重屈之可紫三川之對舒順散逞陰不填陽執能滞** 其辭曰於雅欲惡把虚守清樂居下位禄執弗管為繩 逃禄岛微损之义损之之餘胙也顯虚无之清家云先 天地而生乃守真養壽獲又福之所致也敢演而 銘之

金けんセドルノニーを

į.

泰三十五

ここり シー 靈美彼延期勒石是旌 大人之度非凡所訂九等之叙何足累名同光日月合 為大飲用成進退無胆錯綜其貞从知為愚沖而不盈 之歌星出入丹廬上下黄庭背垂流俗含景匿形色元 邊部所作碑云延熹八年八月帝夢老子尊而祀之 帝紀此年春冬兩遣中常侍至苦祠老子水經載蒙 右老子鉛篆額在亳州苦縣苦属陳國改其文陳相 化呼吸至精世不 能原印具永生天人秩祭以昭庆 1 六堡之一海 主

誠其嗣必師孔子故孟懿子與南官敬权往學馬其 於老子時年十有七按世家孔子年十七孟釐子病 至於韓非同傳則又置而不論何也碑云孔子學禮 城王子 香碑亦云延熹八年八月帝遣使致祠國 和尚骨立者誤也砰中多用大史公語唯聃然老旄 國競作碑表此石立於延熹無疑杜子美云苦縣光 王璋乃銘紀遺烈盖威宗方脩神德之事故一時 就不同韶以老子與子西同科深誠班孟堅之失 郡 相

金厅巴尼全言

卷三十五

つかりかしいす 一家 侍左悺之苦縣祠老子十一月又遣中常侍管覇祠 右漢老子銘按桓帝本紀云延熹八年正月遣中常 乎丘經笥也 年三十有五矣韶不詳究史家之指而誤用之何貴 次入云敬叔與孔子適周見老子詳史之所記初非 年中事况孟釐子卒在魯昭公二十四年孔子盖 累與累同多與寂同 砰以浴神為谷神旄與耄同渡與度同材與幾同 六藝之一妹 三 中

右漢陳相邊韶撰字為隸書不著名氏世以為祭邕 **砰是也令驗其詞乃邊韶延熹八年作非光和中所** 右老子鉛舊傳祭邕文并書盖杜甫李潮小蒙八分 書據碑延熹八年八月桓帝夢見老子尊而祀之韶 作今檢邕集無此文皆不可知也 之而此碑云八月夢見老子而祠之世言碑銘蔡邕 歌有云苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神世云此 時典其禮因而為銘碑在亳州衛真縣太清宫 集古

金に、ヒアハノコー

こここのこうにこう 生實靈王二十一年未知孰是史書周太史儋事云 砰所書正與史合不知徐廣何所據也 金石 孔子死後二百二十九年徐廣注曰實一十九年今此 生今以年表及世家考之孔子以曾襄公二十二年 立未知南所見是此碑否而本朝周越書苑遂以為 聃 紀聃已二百餘成聃然老苑之貌也而史記言諡曰 按古諡法無明字又碑云孔子以周靈王二十年 撰文而邕書初無所據碑言孔子學禮時計具年 六勢之一銀 Ē

金七八巴人 成王周公畫像 者成王也冕而跪而東者曰周公則西者當是召公 成王周公畫像有標題者六皆偏而不正惟成王周 砰 公二榜不漫减其問張幕設案有 砰 則無標題皆有所執如亏矢之傷一馬在其後 之所向為左右也立于二公之後者六人其西 有龍虎者隨其文而觀之則先龍而後虎盖以 [او 1. J. E 諸臣異如也與武梁朱浮畫像法式皆具雅 總角 垂 拱 而 中 此 立

人こうって ときう 孔子見老子畫像 石有裂文不能詳辨侍孔子者一人其後雙馬駕 間復有一雁一人挽首在雁下一物柱地岩扇之状 問漢公鄉墓中物亦不詳其主名武帝皆畫周公員 後一 成王朝諸侯以賜霍光此畫之意良未諭也 孔子見老子畫像人物七車二馬三標榜四惟老子 丘令及此圖皆洛陽朱敦儒希真所藏者末云齊魯 榜漫减孔子面右發程老子面左曳曲竹杖中 1 六餐之一 舒 丰

金ア・セルノー 聖與两緣似是据此樣 六藝之一録卷三十五 两馬一豎子同南宫敬叔適周問禮於老子此畫與 人車後一人回首向外史記魯昭公予孔子一来車 車上一人馬首外向老子之後一馬駕車車上亦 卷三十五